

会長： 児島裕明  
 直前会長： 奥山二三男  
 会長エレクト： 川端芳孝  
 副会長： 西澤清正  
 幹事： 杉本定幸  
 会計： 西村正司  
 SAA： 青山憲三  
 クラブ会員担当理事： 法村賢仁  
 クラブ広報担当理事： 樋口英彰  
 クラブ管理運営担当理事： 杉原祥浩  
 奉仕プロジェクト担当理事： 菊川太嗣  
 国際奉仕担当理事： 後藤道博



# Rotary

## 第2650地区

### 彦根南ロータリークラブ

**No.26** 2015年2月3日(TUE) 第1767回例会 Vol.38

認 証 : 1978年6月15日  
 例会日 : 毎週火曜日 12:30~13:30  
 例会場 : ビバシティホール  
 〒522-0044 滋賀県彦根市竹ヶ鼻町43-1  
 TEL 0749-27-5170 (代)

事務局 : 〒522-0043 滋賀県彦根市小泉町160-4  
 : TEL 0749-23-2102 / FAX 0749-23-2108  
 URL : http://hikoneminami-rc.com  
 E-mail : minami-rc@oregano.ocn.ne.jp  
 第2650地区Web : http://rid2650.gr.jp



「ロータリーに輝きを」  
 RI会長 ゲイリー C.K. ホアン  
 「ロータリーは心くばり」  
 RI2650地区ガバナー 北河原 公敬



彦根南ロータリークラブ  
 児島裕明会長テーマ  
 「ロータリーの誇りと感謝」  
 ~おかげさま~

本日のプログラム  
 「カラー」のちから  
 カラーコーディネーター田中絹子氏  
 プログラム委員会担当

- プログラム -
- 開会点鐘
  - ロータリーソング
  - 「君が代」
  - 「奉仕の理想」
  - ゲスト紹介
  - 食事・自由歓談
  - 会長の時間
  - 各種お祝い
  - 幹事報告
  - 委員会報告
  - SAAの時間
  - ニコニコBOX
  - 出席報告
  - 例会タイム
  - 閉会点鐘

お祝い

🎂 会員誕生日お祝い

- 酒井昭蔵君 S21年2月12日
- 佐藤公彦君 S21年2月24日
- 渡邊 孝君 S25年2月23日
- 上田健一郎君 S37年2月 3日

🎊 入会記念日お祝い

- 松本 隆君 H10年2月 3日
- 法村賢仁君 H16年2月10日
- 杉原祥浩君 H20年2月19日
- 樋口英彰君 H22年2月 9日
- 池田定夫君 H22年2月 9日

本日のピアノ演奏曲

- テーマ 永遠
- 永遠に  
作曲：妹尾 武
  - FOREVER MINE  
作曲：山下達郎
  - ENDLESS STORY  
作曲：Dawn Ann Thomas



国際ロータリー  
 第2650地区  
 2015-2016年度  
 ガバナー  
 プロフィール

京都南ロータリークラブ

	なかざわ ただし
氏名	中澤 忠嗣
生年月日	1944 (昭和19) 年 7月2日生
現住所	〒616-8201 京都市右京区宇多野北ノ院町16
最終学歴	1967年3月 桃山学院大学 卒業
職業	中澤染工 株式会社代表取締役社長
職業分類	プリント染色

前回例会報告



第1766回例会は『音楽の楽しみ方と効用』のテーマで、毎回の例会でお世話になっているピアノ演奏者・オルガン演奏者の田中寛子先生と善利さかえ先生による卓話が有りました。

田中先生と善利先生は<Re:>というユニットを組み10年前から活動されています。彦根南ロータリークラブ例会もご縁があつて10年もの長きにわたりロータリーソングの演奏、食事・自由歓談時のBGMの演奏と大変お世話になっています。本日の卓話の内容も『音楽の楽しみ方と効用』と題して三つのテーマ①自己紹介②アレンジを楽しむ③音楽とのかかわり方で分かりやすく音楽の素晴らしさを話されました。

自己紹介では、音楽に携わる経歴、ピアノの担当とオルガンの担当の役割とその違いを教えてくださいました。ユニットを組んで10年ですが、35年前からの音楽仲間だと聞き、息の合った絶妙な演奏が出来る事もうなづけました。アレンジを楽しむのテーマでは、音楽の三要素、メロディー・ハーモニー・リズムがアレンジ(編曲)によってどのように変わるかを、七つの子・赤い靴などの親しみやすい童謡で実演いただきました。

音楽とのかかわり方では、クラシック・演歌・ポップス・ジャズ・ラテンなど様々なジャンルの音楽とのかかわり方を環境・時代・精神状態で変化するものだが、好きな音楽とふれあう事が大切だと教えていただきました。

最後に、音楽療法の話は衝撃的でした。落ち込む・つらい・悲しい状況の時に聴く音楽は、明るい・楽しい曲より暗い・悲しい曲の方が良い。心に受け入れ徐々になじまして行く、音楽療法の話で音楽の奥深さを知った気がします。

これからも、田中先生・善利先生、奥深い音楽の生演奏宜しくお願い致します。

ニコニコ箱 計17,000円 総計1,741,000円

- ◇今年もよろしく…渡邊君(彦根RC)
- ◇1/25地区職業奉仕勉強会 宮本君・犬上君を始め10名様参加有難うございました。本日の例会タイム田中さん善利さんよろしくお祈りします…兒島君
- ◇ニコニコの協力に感謝 田中さん・善利さん卓話よろしく…青山(憲)君
- ◇田中さん善利さんいつも演奏有難うございます…西澤君
- ◇本日の卓話よろしくお祈りします。先輩!!芸大の後輩より…森野君
- ◇田中様善利様いつも楽しい素敵な演奏有難うございます…橋川君
- ◇田中様善利様いつも有難うございます…大菅君
- ◇野村先生写真をありがとうございます…渡邊(孝)君
- ◇創立創業記念自祝…山口君
- ◇お先に失礼させていただきます…泉君
- ◇米山BOX…兒島君・後藤君・橋川君・佐藤君

地区職業奉仕講演会開催



奉仕プロジェクト委員会担当理事 菊川太嗣

去る1月25日(日)第2650地区の職業奉仕講演会が京都シルクホールで行われ、兒島会長はじめ9名で参加しました。第1部では国際ロータリー広報ビデオ“Rotary International's Videos(地区委員会編集)”を鑑賞し、第2部では、RI直前理事の松宮 剛さんより”私の考える職業奉仕“と題し講演を頂きました。松宮氏は、昨年度、我が南ロータリークラブの35周年事業のときに講演を頂いた方で何か親しみを感じながら聴かせて頂くことができました。講演でのお話は題材通り、あくまで松宮氏の考える職業奉仕であるとの事でしたが、ロータリーとしての5大奉仕の考え方、職業奉仕の考え方を学ばせていただいた時間でした。

ロータリーの奉仕の理念の実践は、“愛”の実践に他ならない。そして、絶えざる自己研鑽はロータリーの親睦によって動機づけられる。



ロータリーの友必見処

P7~P15

2月は世界理解月間です。また2月23日はロータリー創立記念日です。海外のRCと日本との違いが紹介されています。

P38

ロータリーの特別月間が変わります。新年度(2015年7月)から特別月間が大きく変更されます。

ご来客

渡邊僖子君(彦根RC)

田北健志君(江戸川中央RC)

2月10日プログラム

彦根市少年センター「あすくる彦根」の活動について  
彦根市少年センター職員 寺村佳子先生  
社会奉仕委員会担当

2月17日プログラム

「男の美と健康」アルソア幸樹(さちのき)代表  
ビューティーカウンセラー雁子由佳理氏  
プログラム委員会担当

例会出席報告

	会員数	当日出席	メーキャップ	出席率
1月27日	64(11)	48(4)	5	82.81%
1月13日	64(11)	47(6)	12	100%